



Koreografkinja i ravnateljica Zagrebačkog plesnog ansambla, koja je prije petnaest godina osnovala Festival plesa i neverbalnog kazališta u Svetvinčentu, spremna je za ovogodišnje okupljanje plesača i umjetnika iz cijeloga svijeta. Jubilarno izdanje ovog festivala u pitoresknom istarskom gradiću održava se od 18. do 21. srpnja.

Jeste li u petnaest godina festivala ostvarili zamišljeno?

- Uzbudljiva avantura koja je krenula iz velike ljubavi prema plesnoj umjetnosti pretvorila se u etablirani festival i zbog toga sam jako sretna.

Zašto ste odabrali baš Svetvinčent, do kojeg vode lokalne cestice i u kojem nema hotela?

- Kada sam ugledala to čarobno mjesto, dileme nije bilo. Željela sam napraviti ljetni festival i to baš u Istri, a Svetvinčent ima stari kameni kaštel Grimani, jednu od najljepših pozornica na otvorenom.

Što biste ove godine preporučili publici?

- Da dođu na otvorenje i pogledaju atraktivnu južnokorejsku skupinu koja izvodi nešto između suvremenog plesa i hip-hopa, te talijansku grupu koja će plesati po zidinama kaštela. (Ines Stipetić)