

Evo što nas čeka na novom izdanju Festivala plesa i neverbalnog kazališta u Svetvinčentu - Novi list

Festival će biti održan od 24. do 26. srpnja na već poznatim lokacijama – Kaštelu Grimani te gradskoj Placi

SVETVINČENAT – Plesom i zajedništvom usprkos dobu neizvjesnosti! – slogan je dvadeset i prvog izdanja Festivala plesa i neverbalnog kazališta, koji će se koroni u inat, i ove godine održati u malom, ali itekako poznatom istarskom mjestu Svetvinčenat. Trodnevni festival bit će održan od 24. do 26. srpnja na već poznatim lokacijama – Kaštelu Grimani te gradskoj Placi. Festival plesa i neverbalnog kazališta djeluje od 2000. godine, a kroz ovaj dugi niz godina postao je prepoznatljiv i na međunarodnoj razini, stoga Svetvinčenat svoju popularnost, velikim dijelom duguje upravo njemu.

Međunarodni karakter festivala opravdat će plesači i umjetnici iz Belgije, Francuske, Italije, Španjolske i Srbije, uz podršku domaćih snaga, umjetnika i plesača iz Hrvatske. Festival će otvoriti predstava »Prostor za revoluciju BITEF« plesne kompanije iz Srbije.

U sklopu selekcije Top 20 Aerowaves umjetnika u posljednje dvije sezone, gledat ćemo »Harleking« autorskog dvojca Enrica & Ginevre, »Beat – I just wish to feel you« belgijskog »Dope« kolektiva te duet za muškarca i dijete »Des gestes blancs« Sylvaina Bouilleta i Luciena Reynesa. Prvi put domaćoj će se publici predstaviti katalonska koreografkinja Roser Lopez Espinosa s predstavom »Trama«.

Na festivalu će se premijerno izvesti i predstava »Legenda o panici« pulske autorice Aleksandre Mišić, a koja nastaje u sklopu projekta »Nevidljiva Savičenta – prevođenje tradicije u suvremenu kulturu«. Za ovogodišnji vizualni identitet festivala zaslužne su domaće snage, umjetnici Matija i Mauro Ferlin.

– Ples je navikao na krize. Ples je neprestano u borbi da se održi u nimalo lakim uvjetima rada na izvedbenoj sceni. I upravo su upornost i žilavost ono što kao ljudska bića dijelimo s plesom, riječi su Matije Ferlina izrečene u povodu Svjetskog dana plesa. Inače, Matija Ferlin će široj publici biti poznat po koreografijama u spotovima grupe Pips Chips & Videoclips, Nola, Urban & 4.